## Oficina de Desenvolvimento de Equipes

Slides

Diretoria de Desenvolvimento Gerencial Programa Gestão de Pessoas



# Oficina de Desenvolvimento de Equipes

Jacqueline Silveira de Sá Leitão

### Enap

### Fundação Escola Nacional de Administração Pública

Presidente
Gleisson Cardoso Rubin

*Diretor de Desenvolvimento Gerencial*Paulo Marques

Diretora de Formação Profissional Maria Stela Reis

*Diretora de Comunicação e Pesquisa* Marizaura Reis de Souza Camões

*Diretor de Gestão Interna* Cassiano de Souza Alves

Coordenadora-Geral de Programas de Capacitação: Marcia Serôa da Mo a Brandão: Editor: Marizaura Reis de Souza Camões; Coordenador-Geral de Comunicação e Editoração: Janaína Cordeiro de Morais Santos; Revisão: Renata Fernandes Mourão, Roberto Carlos R. Araújo e Simonne Maria de Amorim Fernandes; Capa: Ana Carla Gualberto Cardoso; Editoração eletrônica: Vinicius Aragão Loureiro

© ENAP, 2015

ENAP Escola Nacional de Administração Pública

Diretoria de Comunicação e Pesquisa SAIS – Área 2-A – 70610-900 — Brasília, DF Telefone: (61) 2020 3096 – Fax: (61) 2020 3178

Slides

Enap



# • Analisar aspectos a aprimorar na equipe de trabalho, a fim de traçar ações que possam contribuir para a sua efetividade.

### O valor dos grupos para a efetividade organizacional

- aumento da motivação, da participação, do comprometimento, do desempenho, da produtividade, da qualidade do produto ou serviço
- · decréscimo na rotatividade
- incremento na satisfação do empregado
- aumento da competitividade
- · comunicação melhorada
- melhoria das relações no trabalho e da qualidade de vida no trabalho
- reúne destrezas, habilidades e experiências
- diminuição dos custos
- · flexibilidade organizacional



03

### Mudanças nas Organizações

- Estrutura das empresas: rigidez e
   hierarquização das funções
  - Ação gerencial: autoritarismo
- Poder institucional: coerção e individualismo
- Ideal de homem: manipulado e controlado
- Tarefas: visão individualista e segmentada

- visão mais sistêmica, matricial e orgânica
- autoridade do conhecimento e da competência
- poder baseado na lógica racional e na colaboração
- autonomia e criatividade privilegiadas
- ideal democrático de colaboração e participação por meio das equipes ou grupos de trabalho

Machado (1998)

Enap

Escola Nacional de Administração Pública

### **GRUPOS E EQUIPES**

### **GRUPOS**

- os membros têm tarefas mais intercambiáveis e trabalham juntos por um objetivo bem definido em termos de tarefa e tempo
- utilizado de forma ampla e genérica



### **EQUIPES**

- os membros têm funções mais bem estabelecidas e juntos constróem uma história e um futuro
- mais direcionada aos ambientes sociais e organizacionais

(BRANNICK; PRINCE,1997 apud MACHADO, 1998)



Escola Nacional de Administração Pública

05

### **EQUIPE**

"...pode assim ser identificada quando entre seus membros está presente o conhecimento comum dos problemas e das ferramentas de trabalho, o comprometimento com uma determinada causa, projeto ou problema e a preocupação com a construção de um determinado ambiente de trabalho".

• Bersou e Bersou (1997, p.6)



Enap

Escola Nacional de Administração Pública

# **EQUIPE**

Você trabalha em uma equipe? Justifique sua resposta.



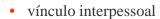
07

Enap

Escola Nacional de

### Características das equipes





- engajamento pessoal
- formação de uma unidade particular
- intencionalidade comum dirigida para um objetivo coletivo, aceito e desejado
- estabelecimento de normas e obrigações
- organização de papéis e de distribuição do trabalho
- grupos centrados no grupo e na tarefa

Mucchieli (1980)



Escola Nacional de Administração Pública

### Características das equipes



"Os objetivos e contratos individuais de trabalho são sempre bem estabelecidos. Dessa situação decorrem relações de trabalho mais transparentes e maduras. Ficando claro os deveres e responsabilidades de cada um, é possível cobrar adequadamente os resultados esperados".

Bersou e Bersou (1997, p.7)

09



Escola Nacional de Administração Pública

### COMPETÊNCIAS PROFISSIONAIS OU HUMANAS

### Competências Profissionais ou Humanas

"A redução ou eliminação de eventuais lacunas de competências está condicionada ao mapeamento das competências necessárias à consecução da estratégia organizacional" (BRANDÃO; BAHRY, 2005, p.179).

"...competências humanas ou profissionais são entendidas como combinações sinérgicas de conhecimentos, habilidades e atitudes, expressas pelo desempenho profissional em determinado contexto ou em determinada estratégia organizacional" (CARBONE et al., 2005; FREITAS; BRANDÃO, 2005 apud BRANDÃO; BAHRY, 2005, p.180).

"A aplicação de conhecimentos, habilidades e atitudes no trabalho gera um desempenho profissional, o qual, por sua vez, é expresso pelos comportamentos que a pessoa manifesta e pelas conseqüências desses comportamentos, em termos de realizações e resultados. O desempenho da pessoa representa, então, uma expressão de suas competências" (BRANDÃO; BAHRY, 2005, p.181).

Enap

Escola Nacional de Administração Pública

### EFETIVIDADE DAS EQUIPES DE TRABALHO



- A efetividade das equipes de trabalho pode ser compreendida com base na observação de três critérios fundamentais:
- 1. Os resultados produtivos do trabalho em si;
- 2. A sobrevivência da equipe;
- 3. A satisfação dos membros.
- Satisfação da equipe vínculo afetivo (estado emocional) de seus membros com relação às experiências vividas no ambiente de trabalho. Assim, é pertinente considerar a satisfação como um indicador legítimo da efetividade (ALBUQUERQUE; PUENTE-PALÁCIOS, 2004)
- **Efetividade** grau em que os resultados do desempenho da equipe se aproximam das metas especificadas (BRODBECK, 1996 apud ALBUQUERQUE; PUENTE-PALÁCIOS, 2004).

11



### Estágios do Desenvolvimento da Equipe

- Estágio 1- Formação: incertezas quanto à forma de funcionamento da equipe. Os membros estão tentando "testar a água";
- Estágio 2- Tempestade: conflito intragrupo; há resistências às restrições que o grupo impõe e conflitos sobre quem exercerá o controle;
- Estágio 3- Normalização: coesão e forte sentido de identidade e companheirismo no grupo; há definição de comportamentos aceitos;

(MAPLES, 1988 apud ROBBINS, 1998)



Escola Nacional de Administração Pública

### Estágios do Desenvolvimento da Equipe

**Estágio 4- Desempenho**: estrutura funcional e aceita o que facilita o desempenho;

Estágio 5- Suspensão: aplica-se a comitês, forças-tarefa e grupos temporários; ocorre a separação dos membros.

Maples (1988 apud ROBBINS, 1998)

Crítica ao modelo de cinco estágios: o desenvolvimento da equipe pode não ocorrer na seqüência proposta ou até não incluir todos os estágios.

13



### CONSTRUÇÃO DE EQUIPES

"Ainda quando rigorosas, as relações de trabalho merecem trato afetuoso, motivação, reconhecimento e a busca do entendimento das necessidades de cada um. Ambientes de cordialidade e de reconhecimento são elementos fundamentais na construção de equipes".

Bersou e Bersou (1997, p.7)



Enap Escola Nacional de





### **CONFLITOS**

- Equipes são entidades políticas, em que os membros desempenham jogos de poder e entram em conflito
- Conflito n\u00e3o deve ser escondido sob o disfarce de consenso



**Robbins** (1998)

17

Enap Escola Nacional de Administração Pública

### **Conflitos**

- "...conflitos intergrupais são motores de mudanças individuais, grupais e organizacionais porque estimulam o debate de ideias e levam à busca de soluções novas e mais criativas para os problemas enfrentados pela equipe de trabalho" (GUIMARÃES; MARTINS, 2008, p.59).
- Os conflitos devem ser tratados como oportunidades de aprendizagem.



Enap

Escola Nacional de Administração Pública

### CRIATIVIDADE e INOVAÇÃO

- CRIATIVIDADE é o processo de geração de idéias, processos, produtos novos ou aprimorados que contribuam para os resultados da organização e/ou para o bem-estar dos profissionais que trabalham naquele contexto que seja passível de implementação.
- INOVAÇÃO é o processo de implementação de ideias, processos, produtos e serviços gerados por indivíduos ou grupos internos ou externos à organização, considerados como valiosos para os resultados e/ou bem-estar das pessoas que trabalham naquela realidade (BRUNO-FARIA, 2003).



19

### Elementos associados à criatividade no trabalho

- Liberdade de ação e autonomia
- Acesso a informações
- Conhecimento na área
- Disponibilidade de recursos materiais e tecnológicos
- Interação com diferentes profissionais
- Perseverança
- Autoconfiança
- Prazer em superar desafios
- Elevado grau de envolvimento com o trabalho

Bruno-Faria (1996, 1998)



### Diversidade e Criatividade em Equipes

Para se construir equipes que produzam ideias criativas, faz-se necessário atentar para a sua composição. Tais aspectos devem ser observados nos membros da equipe:

- · abordagens variadas do trabalho;
- combinam ideias de diferentes maneiras;
- identificam-se com as metas da equipe;
- estilos de solução de problemas.

Equipes homogêneas chegam mais rapidamente às soluções dos problemas, no entanto têm menor chance de ampliar seus conhecimentos e aprimorar o pensamento criativo.

(adaptado de AMABILE, 1998).

21





### CRIATIVIDADE EM GRUPOS

### A inovação em grupos depende de:

- Composição do grupo: heterogeneidade, tamanho, tempo de vida, proporção de inovadores, competências dos membros dos grupos;
- Complexidade da tarefa
- Processos grupais: clareza e comprometimento com objetivos, participação, orientação para a tarefa e suporte para inovação;
- Contexto organizacional: clima para inovação, suporte para o trabalho em equipe, recursos e tamanho.

(WEST; ANDERSON, 1996)

Enap

Escola Nacional de Administração Pública

### **GERENTES E EQUIPES CRIATIVAS**

- Muitas vezes, os gerentes são extremamente ocupados devido à pressão por resultados fazendo com que eles não se dediquem a fomentar a criatividade da equipe.
- Uma cultura de avaliação pode gerar um clima de medo.
- Quando o gestor estimula a colaboração e a comunicação interna ele pode contribuir para a criatividade da equipe.
- Os gestores devem servir como modelos a partir de suas atitudes com comportamentos que encorajam a equipe a sugerir ideias novas que possam contribuir para os resultados da organização.



(adaptado de AMABILE, 1998).

23



### Desenvolvendo Confiança

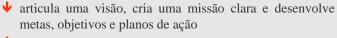
- Demonstre que você está trabalhando pelos interesses de outros, bem como pelos seus próprios;
- Apoie sua equipe de trabalho tanto através de palavras quanto de ações;
- Mantenha o pessoal informado, explique suas decisões, seja franco sobre problemas e divulgue inteiramente as informações relevantes;
- Seja justo. Dê crédito onde é devido, seja objetivo e imparcial nas AD e preste atenção às percepções de equidade nas distribuições de recompensas;
- Expresse seus sentimentos. Os outros o verão como verdadeiro e humano. Eles saberão quem você é e aumentarão seu respeito por você;
- Mostre coerência nos valores básicos que guiam a sua decisão
- Guarde confidências;
- Demonstre competência.

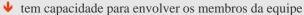
Robbins (1998)

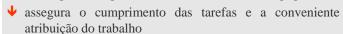
Enap

Escola Nacional de Administração Pública

### Líder de uma equipe efetiva







- é capaz de inspirar um desejo de produzir produtos e serviços de alta qualidade
- tem habilidade de comunicar-se com todos os membros da equipe e de estabelecer relações com importantes membros fora da equipe
- é hábil em sua atitude de escuta, em resolver conflitos e em construir consenso
- é capaz de criar um ambiente aberto onde os membros expressem livremente suas visões e opiniões

(GONZÁLEZ; SILVA; CORNEJO,1996)

25



Enap Escola Nacional de Administração Pública

### Líder de uma equipe efetiva



"Os líderes que conseguem estabelecer relações afetuosas e reconhecidas com seus colaboradores têm verdadeiras equipes, altamente identificadas com seus propósitos e com a empresa".

"As críticas são equilibradas, profissionais, justas e acima de tudo apresentadas com respeito entre as partes. Esta é a ferramenta de sustentação da cultura de sedimentação. Nesta condição as equipes não receiam em apresentar suas próprias convicções e contribuições, e o fator de alavancagem da equipe aumenta consideravelmente".

Bersou e Bersou (1997, p.7)

## Os gerentes, a colaboração e a diversidade nas equipes de trabalho

- Os integrantes devem mostrar o desejo de ajudar seus colegas durante períodos difíceis e de contratempos;
- cada membro deve reconhecer o conhecimento e a perspectiva singulares que os demais trazem para o grupo.

Esses fatores aumentam não somente a motivação intrínseca, mas também o *expertise* e o raciocínio criativo.

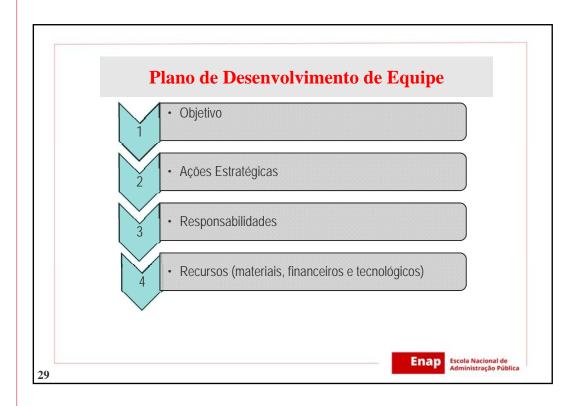
adaptado de Amabile (1998)

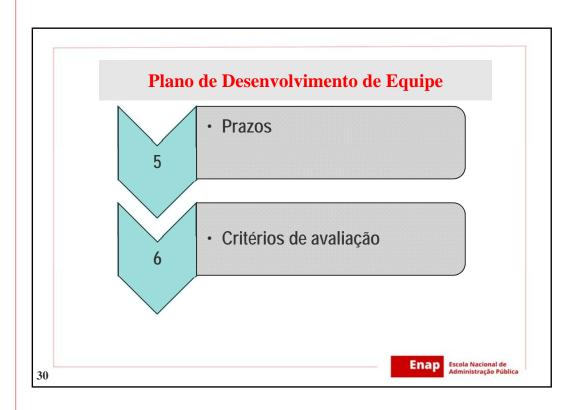




27

# Plano de Desenvolvimento de Equipe O diagnóstico feito no início da oficina As competências existentes na equipe Os aspectos que necessitam ser aprimorados para a efetividade da equipe Enap Escola Nacional de Administração Pública





### Escola Nacional de Administração Pública

SAIS - Área 2A – 70610-900

Brasília, DF – Brasil

Telefone: (61) 2020 3000 Portal: www.enap.gov.br

